

Comunicación Interpersonal en Docentes y Estudiantes Universitarios de la Facultad de Ingeniería, Universidad del Zulia

Juan Andrés Rincón Quintero¹
juandresr@gmail.com

Resumen

La comunicación implica dentro de la cultura humana, el instrumento esencial para la existencia misma del individuo, la formación de la cultura y el progreso social, ello en la medida que permite el establecimiento y consolidación de vínculos entre los sujetos. En este sentido, se presenta una evaluación de la comunicación interpersonal entre docentes y estudiantes universitarios; cuya consecuencia principal apunta a la imposibilidad de concretar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto en el sentido programático, como de la socialización de los aprendientes, en virtud del instrumento imprescindible que es el vínculo comunicacional. En esta investigación se pretende evaluar la comunicación interpersonal en docentes y estudiantes universitarios; se parte de un diagnóstico de la comunicación; los tipos y estilos de comunicación y precisar las barreras de comunicación en los públicos. Para este trabajo se emplean las teorías aportadas por Kinichi y Kreitner Robbins Gómez y Gómez entre otros. Se aplicará un cuestionario estructurado y autoadministrado se a los docentes y cursantes del Ciclo Básico de la Facultad de Ingeniería de la Universidad del Zulia. La hipótesis a corroborar es que la comunicación interpersonal del docente universitario para con sus estudiantes se encuentra en un franco decaimiento; operacionalizado por: barreras que han marcado su incidencia, propias del lenguaje, y de de la dinámica educativa, esta última caracterizada por la limitación del tiempo para impartir la cátedra; las magnitudes de la matrícula; las condiciones del espacio físico y aparentemente, de modo determinante; por la ingerencia de elementos de orden social,. A lo que se suma un estudiantado que no evidencia las herramientas necesarias para interaccionar comunicacionalmente, dentro del marco del respeto y el mutuo reconocimiento.

Palabras clave: Comunicación interpersonal, docentes, estudiantes, universidad.

¹ Lcdo. Juan Andrés Rincón Quintero. Maestrante del Programa Ciencias de la Comunicación. Universidad Rafael Bellosó Chacín, Maracaibo, Venezuela. jarincon@luz.edu.ve
maracaibojhon@hotmail.com

1. INTRODUCCIÓN

La comunicación es esencial para la existencia de los humanos, en tal sentido, la "interpersonalidad" en la comunicación ha sido definida por Prieto (1981) como: Aquella en la que los actores se relacionan cara a cara. Implica cierta proximidad, por lo que fácilmente el emisor y el receptor pueden intercambiar sus roles continuamente.

Por otra parte, la educación es un hecho social y un derecho humano fundamental, en la misma medida que fenómeno social es, la comunicación, incluso quizás el más difundido dentro de la civilización. La simetría de condiciones sustancialmente inmanentes al ser humano, hace de la comunicación y educación, partes integradoras de la realidad humana, entendida como el conjunto de procesos y fenómenos de los que participa la persona y que indisolublemente dinamizan entre sí; para posibilitar sus individuales objetivos y para materializar otros mayores de tipo social.

La evolución de las teorías educativas ha debido traer consigo la evolución de las formas de comunicación o de los tipos que ocurren entre los docentes y los estudiantes; muy especialmente en educación superior, lejos de ser esta expectativa una realidad, la experiencia de las aulas de las casas de estudios superiores constatan, una comunicación obscurantista, desasistida muchas veces de las más elementales previsiones que demanda la atención obligatoria a la dignidad personas del estudiantado y del cuerpo docente, donde un clima progresivamente disonante rompe con las metas ulteriores del proceso de enseñanza-aprendizaje e imposibilita la vigencia de los más elementales valores de la persona.

En tal sentido, aparece la definición de comunicación, desde la perspectiva de la relación docente-estudiante, la cual es recogida por

Morales (1997, p.251), al explicarla como: “la transmisión de estímulos para provocar una respuesta y como proceso de gran importancia para el funcionamiento de cualquier grupo educativo”. De allí que sin un proceso interpersonal de adecuada comunicación, mal pueda pensarse en vínculos sustentables para profesores y aprendientes”.

En este entorno, sufre la comunicación entre docentes y estudiantes, a nivel de educación superior, una suerte de “descodificación”; que acontece a la luz del deterioro de los canales; de un entramamiento por barreras de diversas naturalezas y carencias de correctas estrategias comunicativas, que lejos de superarse con el mutuo reconocimiento del fenómeno, se acentúan en la medida que el docente asume una posición unidireccional, jerarquizada y autónoma frente a estudiantes que se tornan progresivamente menos asertivos, afectando un proceso (el de la comunicación), que está llamado no sólo a cumplirse, sino a evolucionar en la formación de los profesionales universitarios.

Se tiene entonces, que la intención de la comunicación interpersonal entre docentes y estudiantes universitarios; no se identifica puramente con la emisión de un mensaje que es un contenido programático; sino que estos deben estar envueltos en fines teleológicos, superiores al mero aprendizaje; referidos a la construcción del propio saber y de estructuras éticas, morales y sociales que permitan luego, el desarrollo profesional dentro de dichas limitantes.

Un proceso de las características descritas, no puede sino implicar una interacción real, vigente, inmediata y eficiente; entre el docente y el estudiante, en una consideración humana que supera el posicionamiento de ambos inscritos al proceso académico.

Esta investigación tiene como objetivo principal evaluar la comunicación interpersonal en docentes y estudiantes universitarios; además de diagnosticar la situación actual de la comunicación; identificar los tipos de comunicación; caracterizar los estilos de comunicación y describir las barreras de comunicación en los públicos

2. REFLEXIÓN TEÓRICA

La comunicación interpersonal entre docentes y estudiantes

Una conceptualización integrada de lo que es la comunicación, impone un tratamiento que parta de la consideración más elemental de lo que es como fenómeno; en tal sentido Marroquin y Villa (1995) esbozan la idea de un contacto humano, entre emisor y receptor, que a través de su interacción en un cierto contexto; logran el objetivo de hacer común determinada información. El agente personal, o más bien, interpersonal, se agregaría a la definición expuesta, cuando la intermediación entre el emisor y el receptor es directa y del ámbito contextual participan marcadamente los elementos no verbales que viene de la existencia humana.

En este orden de ideas, Kinichi y Kreitner (2003), definen los efectos de una eficaz comunicación interpersonal, del modo siguiente: La calidad de la comunicación interpersonal en una organización es muy importante. Las personas con buenas habilidades de comunicación ayudaron a que los grupos tomaran mejores decisiones y fueran promovidos más frecuentemente que personas en que esa capacidad estaba menos desarrollada.

Resulta obvio de lo anterior, la coincidencia de los autores respecto al carácter cardinal de la comunicación interpersonal para la posibilitación de las relaciones humanas primigenias, que son tan iniciales en la existencia de la persona que aparecen en las primeras edades. Siendo que la comunicación interpersonal es consustancial

con la condición misma de persona, resulta necesario entender como toda organización humana, funciones en torno a ella y se sirva de sus mecanismos, especializándolos según resulte de las características que muestre irrepetiblemente.

Tipos y Estilos de comunicación y sus Características

Robbins (1994) explica que existen varios tipos de comunicación, los mismos son: Oral, que refiere a la comunicación que utilizan las personas comúnmente, a través del habla; Escrita, la cual podría verse como más formal, pero que se expresa a través de cualquier medio que transmita palabras o símbolos escritos; y por último la comunicación No Verbal, no representa acciones orales ni escritas, sino que se expresa por el lenguaje corporal y la entonación verbal en algunos casos.

En cuanto a los estilos de comunicación Kinichi y Kreitner (2003), los describen como los estilos de comunicación interpersonal que acontecen dentro de las organizaciones, desde el punto de vista actitudinal de quien emite la información y, la clase de percepción que del mensaje hace, a su vez, el receptor. Estos autores, nombran los estilos como asertivo, es expresivo y de mejoramiento persona, basado en el concepto ético de que no es bueno ni malo violar los derechos humanos básicos propios o de los demás, como el derecho a la libre expresión o a ser tratado con dignidad y respeto; agresivo, expresivo y de mejoramiento personal, además trata de sacar ventaja injusta de otro; y no asertivo, que finalmente se caracteriza como aquel donde incide la timidez y negación de la propia persona.

Como parte de la finalización del estudio, se pretende evidenciar las barreras presentes en la comunicación interpersonal, en este sentido Marroquín y Villa (1995) desarrollan el tratamiento de las que entienden como barreras de la comunicación, dentro del

proceso de enseñanza-aprendizaje, o como las ha llamado Gauna (2004) "dentro del aula". Estos impedimentos para la efectividad de la comunicación interpersonal en torno a la construcción del conocimiento, son definidos del modo siguiente:

1. Personal: Son interferencias originadas en emociones, valores y limitaciones.

2. Físico. Se originan en torno al ambiente. Por ejemplo, mala distribución del espacio en el aula; maestro demasiado alejado de los alumnos o en una posición fija, dejando fuera de su alcance a un número representativo de alumnos; demasiado ruido en el aula o fuera de ésta; entre otras.

3. Semánticas: Se originan en interpretaciones erróneas de los símbolos y las convenciones que se utilizan para la comunicación.

4. Comunicativo: Son relacionadas con la forma en la que el docente emplea elementos no verbales de la comunicación (consciente e inconsciente).

Si se parte para la consideración de las barreras que inciden en la comunicación interpersonal, en los docentes de educación superior; del hecho de la mixtura de los individuos que integran las distintas cátedras y sus respectivas secciones, se debe señalar la amplitud que éstas pueden adquirir, ante una heteronomía en la que no influye el docente y que es propia del nivel universitario, pero que en la misma medida le impone, el empleo de los medios que le permitan perfeccionar el proceso comunicativo, a un nivel que sea común a todos los sujetos y que no sea susceptible de decaer ante la particularidades sociológicas de cada aprehendiente.

La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Explica Caldela (2008) que el docente debe tener presente que la comunicación está compuesta por palabras, voz y acción, y su fin es transmitir ideas y sentimientos a los estudiantes. En este proceso de enseñanza-aprendizaje la comunicación es inevitable; no existe posibilidad de no comunicarse. El autor explica que la sola presencia en el aula del docente, su forma de vestir, de hablar o cualquier otro detalle, comunica algo a los estudiantes, y ellos lo perciben y lo interpretan de acuerdo a su marco de referencia.

Continúa precisando Caldela (2008), que “el instructor invierte mucho tiempo en hablar, mostrar, explicar, escuchar y en general en comunicarse con sus participantes. Si no se expresa o escucha de manera más efectiva, cualquier estrategia de enseñanza- aprendizaje que utilice, estará condenada al fracaso”.

Con respecto a la dinámica del aprendizaje, Caldela explica que una de las principales habilidades del docente debe ser comunicarse con efectividad y “ser sensible a los sentimientos de su grupo, empático con sus intereses y temores, atento para solucionar las dudas y sobre todo inspirar confianza para que el grupo pueda plantear todas sus dudas y expectativas”, con ello el aprendizaje se dará lo mejor posible.

Las Barreras de comunicación en los públicos

Marroquín y Villa (1995, p. 521) desarrollan el tratamiento de las que entienden como barreras de la comunicación, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, o como las ha llamado Gauna (2004) “dentro del aula”. Estos impedimentos para la efectividad de la comunicación interpersonal en torno a la construcción del conocimiento, son definidos del modo siguiente:

1. Personal: Son interferencias originadas en emociones, valores y limitaciones.

2. Físico. Se originan en torno al ambiente. Por ejemplo, mala distribución del espacio en el aula; maestro demasiado alejado de los alumnos o en una posición fija, dejando fuera de su alcance a un número representativo de alumnos; demasiado ruido en el aula o fuera de ésta; entre otras.

3. Semánticas: Se originan en interpretaciones erróneas de los símbolos y las convenciones que se utilizan para la comunicación.

4. Comunicativo: Son relacionadas con la forma en la que el docente emplea elementos no verbales de la comunicación (consciente e inconsciente).

Si se parte para la consideración de las barreras que inciden en la comunicación interpersonal, en los docentes de educación superior; del hecho de la mixtura de los individuos que integran las distintas cátedras y sus respectivas secciones, se debe señalar la amplitud que éstas pueden adquirir, ante una heteronomía en la que no influye el docente y que es propia del nivel universitario, pero que en la misma medida le impone, el empleo de los medios que le permitan perfeccionar el proceso comunicativo, a un nivel que sea común a todos los sujetos y que no sea susceptible de decaer ante la particularidades sociológicas de cada aprehendiente.

3. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

El ámbito espacial para la producción del estudio planteado, queda circunscrito a la ciudad de Maracaibo, del Estado Zulia, más específicamente, en el Ciclo Básico de la Facultad de Ingeniería de la Universidad del Zulia.

El tipo de investigación que se corresponde con el objeto de estudio seleccionado por el investigador es el descriptivo, evaluativo, en una modalidad de campo. A los efectos del estudio que se proyecta, se implementará para la recolección de datos, la consulta directa de fuentes documentales primarias, para extraer las informaciones referentes al tema objeto de estudio, según lo expresado Sierra (1994).

Asimismo, se construirá un instrumento de recolección de datos (cuestionario) en el que se empleará la escala Likert. La forma de aplicación de la Escala Lickert dentro del cuestionario, será la que Hernández et. al (2003) llama "autoadministrada", es decir; en una modalidad donde a la muestra de docentes y estudiantes les será proporcionado el cuestionario para que los mismos procedan a seleccionar, de relación con cada afirmación, la significación que otorgan dentro de la escala.

Atendiendo al diseño de la investigación que se proyecta y a la técnica seleccionada para la recolección de los datos e informaciones, el método para producir el análisis de la información que guarda correspondencia es el que Hernández et. al. (2003), denominan análisis descriptivo. Según los autores citados, este proceso de análisis se basa en la determinación de los factores intervinientes en la investigación y su descripción analítica por parte de un investigador, sustentado en fuentes documentales que sirvan de referencia para los razonamientos elaborados y la producción de conclusiones.

4. PROYECCIÓN DE LOS RESULTADOS

En este estudio se espera obtener evidencias de las deficiencias en la comunicación interpersonal a nivel de la educación superior que inciden no sólo en las limitaciones que se imprimen al proceso de enseñanza-aprendizaje; sino en las interacciones "humanas" que se precisan en y para la educación, siendo un profesional cada vez menos conocedor e inhabilitado para la comunicación, el que se forma a nivel universitario; con marcadas deficiencias en la socialización que se consigue por vía de la adquisición de las habilidades necesarias para la comunicación.

Este trabajo inicia con un análisis FODA, evaluando la situación actual de la institución, y de la relación entre docentes y alumnos, permitiendo de esta manera obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados.

Se corroborará en que medida la comunicación interpersonal no sólo evidencia demandas de evaluación en el sistema educativo, sino que casi la totalidad de los ámbitos nacionales expresan una creciente inquietud por comprender los fenómenos que han inducido el retroceso de la misma, y que limitan el funcionamiento de las organizaciones y sistemas sobre los cuales se sustenta la vida institucionales y social de la nación, hecho dentro de los cuales el aspecto atinente a la educación superior, es apenas una arista, pero sin duda, una de las más importantes.

De igual modo, que la comunicación interpersonal entre el estudiante y el docente universitario se encuentra en libre descenso; en mucho por las barreras que limitan al estudiante como las lingüísticas, educativas, de infraestructura social y de valores.

Pero además, barreras que limitan al sistema educativo como la masificación de la matrícula de estudiantes, las condiciones del medio físico las restricciones para la ejecución de la planificación académica, y la falta de formación del docente en cuanto a competencias para instrumentar estrategias para superar las barreras y viabilizar una comunicación más cercana con los aprendientes.

Por tanto, además de un problema de carácter administrativo, de contratación de nuevos profesores, de una mejor utilización del espacio físico, en fin, de disponer de más recursos humanos y económicos, debe cuidarse que la comunicación entre docentes y alumnos sea adecuada. La existencia de una comunicación

interpersonal poco adecuada recae en la disminución del rendimiento académico, luego en aumento de los índices de reprobación, y estos a su vez en la tasa de deserción.

5. PROPÓSITOS A ALCANZAR CON LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Al evaluar la comunicación interpersonal en los docentes universitarios, se aborda la medida en que realmente pueden éstos, transmitir los conocimientos que se implicitan en los contenidos académicos, pero correlativamente; se estudia los elementos que interfieren en la capacidad del estudiantado, para refractar el proceso respecto de sus docentes.

El análisis anterior, se conecta a uno teórico, entendido como la posibilidad que brinda la presente investigación de construir conocimiento científico acerca de las fortalezas y deficiencias de las que adolece la comunicación interpersonal en los docentes y estudiantes universitario en Venezuela (más concretamente en los términos que arroja la delimitación de la investigación), partiendo del hecho de una dependencia directa entre los tipos de comunicación, las barreras que interfieren en el proceso; las estrategias comunicacionales y la calidad del hecho comunicacional.

En tal sentido, el conocimiento que así se construya contribuiría a la comprensión de fenómenos educativos, dependientes en forma directa de la calidad de la comunicación que ocurre dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; entre los cuales el fracaso académico, la deserción, la desmotivación; entre otros varios, son los de mayor incidencia.

De lo anterior, se desprenden que la posibilidad de armonizar la evaluación que se haga de la comunicación y sus resultados, con medios para la superación de las barreras, y del deterioro del proceso

comunicacional de los docentes universitarios con sus estudiantes; ello por vía de correctivos basados en fundamentos científicos, que terminen por concretarse en la concepción de una metodología para la efectivización de la comunicación.

Así, este estudio también aporta resultados que permiten exponer las condiciones, características y estado que actualmente revela la comunicación interpersonal de los docentes y estudiantes universitarios, por medio de la determinación de su efectividad; a partir de lo cual puedan plantearse estrategias correctivas, para la superación de las barreras que obstaculizan éste proceso, de modo que vengan éstas direccionadas desde el docente.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Caldela, O. (2008). Pedagogía, cómo enseñar bien. Curso en línea www.mailxmail.com

Hernández, R. Fernández, C y Baptista, P. (2003). Metodología de la Investigación. México: McGraw Hill.

Kinichi, A. y Kreitner, R (2003). Comportamiento Organizacional. Conceptos, problemas y prácticas. México: McGraw-Hill.

Marroquín, M. y Villa, A. (1995). La comunicación interpersonal. Medicación y estrategias para su desarrollo. Bilbao: Ediciones Mensajero S.A.

Morales, J. (1997). Variables comunicacionales y el rendimiento académico de estudiantes de sociología. Trabajo Especial de Grado No Publicado, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.

Robbins, S. (1994). Administración. Teoría y Práctica. México: Prentice-Hall Hispoanoamericana, S.A.

Sierra, R. (1994). Tesis doctorales y trabajos de investigación científica; metodología general de su elaboración y documentación. Madrid.